

Dinámicas de presentación

Atención, concentración, ritmo y velocidad.

Vamos entonces con alguna dinámica de presentación propiamente dicha. Una fácil, en forma de “canción” y que nunca falla.

Pero antes recordarte que hay que hacer una pequeña introducción en cada juego que vamos a hacer. ¿Para qué vale ese juego, en este caso es para conocer nuestros nombres.

Luego hay que explicar bien la mecánica del juego. Incluso hacer varios ensayos. Preguntar si todos lo han comprendido, si hay alguna pregunta, etcétera. Ten paciencia, no todos vamos al mismo ritmo.

¿Te he dicho que seguimos colocados en círculo?. Y ahora la dinámica:

- **Objetivo:** Conocer los nombres de los miembros del grupo en este primer contacto.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo y de pie.

La canción es la siguiente: « *AAAAAtención, concentración, ritmo....velocidad* ».

Y entre cada palabra dos palmadas. Esto hay que cantarlo todos juntos. Dices tu nombre dos veces, dos palmadas, y el de la persona que está a la derecha y otras dos palmadas.

Le toca al de tu derecha y hace lo mismo que has hecho tu: su nombre, dos palmadas y el nombre de la persona que está a su derecha y otras dos palmadas. Así se hace hasta que el turno vuelva a ti. Si alguien se equivoca hay que cantar la canción del inicio y es esta persona la que reanuda el juego.

¿Como son las equivocaciones?.

- Si te quedas en blanco.
- Si te equivocas de nombres.
- Si das las palmadas cuando no toca. Hay que evitar darlas cuando estamos diciendo los nombres. Hay que enterarse de cómo se llaman las personas.
- Si nos da la risa.

Insisto: en esas ocasiones se vuelve a cantar la canción y se reanuda el juego por la persona que se ha equivocado.

Una variante para seguir aprendiendo los nombres.

Cuando el turno llega de nuevo al dinamizadora, es que ha pasado por todos. Puedes dejarlo ahí si quieres, ya has cruzado ese primer umbral y hemos oído el nombre de los demás. A mi me gusta fijar algo más los nombres y sigo jugando.

Esta vez digo el nombre de la persona que está a mi izquierda, dos palmadas, y el nombre de la persona que está a mi derecha.

Mi propio nombre no le digo, ya me lo sé. Así puedes seguir aprendiendo los nombres de todo el grupo.

Pero atento porque vamos a introducir un nuevo factor. Ya hemos jugado con los conceptos de Atención, Concentración y Ritmo. Es decir, para esta actividad hemos estado atentos, concentrados y con ritmo, ahora vamos a ser también veloces.:

Cada vez que haya un fallo vamos a cantar la canción más deprisa. Y esto puede crecer como una bola de nieve; cuanto más deprisa cantamos, más fallos puede haber y más deprisa hemos de cantar.

Círculos concéntricos para empezar a conocerse

- **Objetivo:** Conocer los nombres de los miembros del grupo en este primer contacto.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo y de pie.

Si, ya hemos roto el hielo y nos hemos presentado. Pero tenemos que empezar a conocernos mejor. Para ello está ideada esta dinámica. En esta ocasión vamos a hacer dos círculos. Han de tener los mismos componentes. Si sois impares entra tú en un círculo.

El círculo interior debe estar mirando hacia fuera. El exterior mirando hacia dentro. Cada persona debe estar por tanto, mirando hacia otra del otro círculo. La actividad consiste en presentarse el uno al otro. El nombre, aficiones, trabajos, mascotas. Lo que cada uno considere. Y escuchar al otro claro. Todo esto en un breve periodo de tiempo. Cada minuto el círculo de fuera avanza hacia la derecha.

Esto hace que las parejas cambien. La mecánica es la misma: presentarse en breve al nuevo interlocutor. Y escuchar al otro de nuevo. Una vez que el ciclo se cierra y las primeras parejas vuelven a coincidir, damos por finalizada esta dinámica.

Diciendo los nombres sin enseñar los dientes.

- **Objetivo:** Conocer los nombres de los miembros del grupo.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo y de pie.

Otra dinámica de presentación, colocados en círculo y empezando por el dinamizad@r (que siempre ha de dar ejemplo y enseñar los juegos), tenemos que decir nuestros nombres pero sin enseñar los dientes.

Parece muy difícil, y en ocasiones lo es, y además hay nombres complicados. Pero la actividad en sí es muy sencilla, solo has de decir el nombre sin que se te vean los dientes en ningún momento. Para complicarlo un poquito más podríamos añadir más datos, por ejemplo el trabajo, los estudios, los hobbies...

Me llamo... y me gusta...

- **Objetivo:** Conocer los nombres de los miembros del grupo.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo y de pie.

Con el grupo en círculo, la primera persona se presenta diciendo: «*Me llamo ... y me gusta ...*». Se deberá indicar una acción que nos guste hacer (saltar, reír, dormir,...) a la vez que se simula con gestos.

Después el compañero de la derecha, repetirá el nombre y la acción de la primera persona «*se llama ... y le gusta ...*». Después se presentará del mismo modo. Se continuará repitiendo los nombres desde la primera persona.

Es difícil que según vayamos avanzando en el círculo, las personas se acuerden de todos los nombres y gustos de cada uno pero podemos ayudarnos entre todos.

El rap de la presentación.

- **Objetivo:** Conocer los nombres de los miembros del grupo.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo y de pie.

En círculo los participantes permanecen de pie. El animad@r les explica que van a cantar un rap, para eso deben llevar un ritmo dando palmas, con las manos golpeando las piernas...

Entonces la animadora les enseña la canción que dice: «este rap que te voy a cantar es para mi nombre recordar, Patri Patri me llamo Patri» cuando la persona canta esto los demás le contestan «Patri Patri se llama Patri». Después le toca el turno a otra persona claro, todos deben presentarse de esta manera.

La isla.

- **Objetivo:** Recordar buenas sensaciones y volver a presentarnos para recordar nuestros nombres.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo de pie.

Como dinamizadora empiezas la actividad mientras la explicas:

« Yo me llamo Eva y mi animal es un elefante(por que empieza por e igual que el nombre ».

El siguiente debe decir tu nombre, tu animal y el suyo y su animal, por ejemplo:

« Ella se llama Eva, su animal es el elefante. Yo me llamo Carlos y mi animal es el castor» .

El tercero debe decir todos los demás nombres y animales y los suyos. Por supuesto que nos podemos ayudar, ya que si somos muchos hay mucho que recordar.

No pasa nada porque haya errores. En esos casos hay que aprovechar para sacarle partido humorístico al fallo. Y además recordar que, como seres humanos que somos, tenemos derecho a equivocarnos sin que suponga un drama. Al contrario, a veces es bien divertido.

Presentándonos mediante los oficios.

- **Objetivo:** Presentarnos de nuevo para recordar nuestros nombres.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** En círculo y de pie.

Vamos con otra presentación. Esta vez vamos a hacerlo mediante los oficios de cada uno. Aunque podemos usar las aficiones, los deportes, o lo que queramos. Como siempre hay que colocarse en círculo. Tu empiezas:

Mi nombre es Fran y soy monitor de ocio y tiempo libre.

Atención, debes hacer un gesto que indique el oficio. Pero no es tan fácil. En vez de hacer el gesto correcto debes hacer otro. Por ejemplo, escribir a máquina. Es decir que tus palabras dicen una cosa pero tus gestos indican otra.

El siguiente dice tu nombre y tu oficio, recuerda que el gesto debe ser otro al de verdad. Luego dice su nombre y su oficio. Con otro gesto. Si es futbolista debe hacer el gesto de pintar, por ejemplo.

El tercero debe decir los oficios correctos y los gestos erróneos de los anteriores. Como ves hace falta estar atenta y no ser muy desmemoriada, lo normal es que los miembros del grupo se vayan ayudando. Ya sabes que hay que colaborar.

Los nombres viajeros.

- **Objetivo:** Recordar los nombres y jugar con ellos.
- **Materiales:** Ninguno.
- **Disposición del grupo:** Ninguna.

En esta dinámica vamos a caminar por la sala, pero no en círculo, más bien como los átomos en la materia. Como pollos sin cabeza, sin rumbo.

Cuando la dinamizadora da una palmada hay que buscar a una persona para presentarnos. Saludamos y decimos nuestro nombre. Y escuchamos al compañero claro. Atención, por que en este momento ya te llamas como tu compañero. Y el compañero como tu. Hay un intercambio de nombres.

Seguís andando y a la nueva señal de la monitora, pasa lo mismo. Recuerda cuál era tu nuevo nombre porque tienes que presentarte como tal. Si ahora te llamas Nuria, con ese nombre te tienes que presentar. Y tu compañero lo mismo. Parece fácil pero no lo es, a la tercera ronda ya no sabes ni cómo te llamas, hay que estar muy concentrados. El objetivo de cada persona es encontrar su nombre de nuevo. Cuando lo van haciendo, se van saliendo del juego en espera de que los demás hagan lo propio.

Un ejemplo; si te llamas José es lo primero que dices cuando te preguntan tu nombre, en la primera ronda, ahí pasas a llamarte Irene. Luego te llamas Pedro, luego te llamas Josefa... Mientras tu nombre va viajando libremente por la sala en boca de otras personas. Cuando alguien te dice que se llama José, que es tu nombre real, el primero que has dicho, has encontrado tu objetivo. Levanta la mano y sal del juego. Ahora hay un jugador menos, alguien ha encontrado su nombre. Así debe ser hasta que todos encuentren su nombre.

Ya te anticipo que nunca he visto que todos encuentren su nombre, es muy difícil porque casi todos se lían. Pero eso es bueno, da lugar a situaciones divertidas.

